

La chica de Canfranc

Cinco piezas para un cortometraje

para violonchelo y piano

I

Mariano Ferrández

Violonchello

Andante $\text{♩} = c. 76$

Piano

p

Vc.

6

dim.

p

Pno.

6

dim.

p

Vc.

12

cresc.

Pno.

12

La chica de Canfranc

Vc. 17 *3 dim.* *mp* *simile*

Pno. 17 *dim.* *mp* *simile*

Vc. 22 *poco cresc.* *mf* *simile*

Pno. 22 *poco cresc.* *mf* *simile*

Vc. 27 *cresc.* *3 3* *piu f*

Pno. 27 *cresc.* *piu f*

La chica de Canfranc

Vc. *meno f* long

Pno. *meno f* long *p*

Vc. *poco rit.* *a tempo* *p*

Pno. *a tempo* *p*

Vc. *cresc.*

Pno. *cresc.*

La chica de Canfranc

Vc. 46 *molto dim.* *mp* rit.

Pno. 46 *molto dim.* *mp* rit.

Vc. 51 *molto rall. e dim.* *p* *pp*

Pno. 51 *p*

Leo.



La chica de Canfranc

Cinco piezas para un cortometraje

para violonchelo y piano

Mariano Ferrández

Andante ♩ = c. 76

I

p

6 *dim.* *p*

13 *cresc.* *3 dim.*

19 *mp* *simile* *poco cresc.*

25 *mf* *cresc.* *3 3*

30 *piu f* *meno f* *long* *p*

36 *a tempo* *poco rit.* *p*

42 *cresc.* *3*

48 *molto dim.* *mp* *rit.* *p* *molto rall. e dim.* *3 3* *pp*