

And (1.) *Avec une grande délicatesse.*

pp *mf* *rit*

(plus court) *(comme un peu plus court)* *Court* *très court* *(S.p.)* *→ pos norm.* *Calme et méditatif.*

pp *(comme suspendu au fil du temps)* *(varier le spectre)* *→ q1*

gliss *(poco)*

énergique *(tempo 2/3)* *sub pout*

vivacissimo *trabato trabato* *trabato trabato*

pp sub

passion *passion* *molto espumoso*

pp *sub* *7.6*

intensément lyrique *(con vibr.)* *meno* *pp sub*

7:6 *6:5*

Pizz rubato *arco* *Pizz* *quasi q1* *sub pout*

ff *p* *f* *mp* *pp*

vivo (pos norm.)
 molto vib
 p < f p < f sub < f
 VIBACISSIMO.
 pp sub

Sul pont
 sfz pp sfz pp

pos norm.
 sfz pp sfz pp sfz pp sfz pp sfz pp sfz pp

Pizz (forcé)
 sfz pp
 gliss
 ad libitum (non régulier)
 gliss
 (transposition IV^e c.)
 sfz pp

al punto d'arco
 sp
 Pos norm.
 sfz pp

Pos norm.
 Pos norm.
 (Poco)
 sfz pp

Pizzicato
 (Lent -> accel -> vivo)
 (Long)
 sfz pp

ad libitum
 Souffle (comme une respiration lente)
 mp pp q1
 sfz pp

DOC.
 "SABAM"
 10 00 01 500000

Glissando en harmoniques
 sur les 4 Cordes

Claude Ledoux